

Online-Sammlungen in Amerika und Europa

Boston Museum of Fine Arts. *Chinese Master Paintings*:

<https://collections.mfa.org/collections/315109/asichinese-master-paintings;jsessionid=0A28FB321E6F135DAF255595614BACD7/objects>

—> Hochauflösende Bilder von Gemälden und Kalligraphien.

Harvard Library Curiosity Collections. *Chinese Rubbings Collection*:

<https://curiosity.lib.harvard.edu/chinese-rubbings-collection>

—> Übersichtliches Archiv von Abreibungen aus verschiedenen Epochen, mit grundlegenden Informationen versehen. Vergrößerbare Bilder.

Le Musée des arts de l'Asie Cernuschi. *Collections chinoises*:

<https://www.cernuschi.paris.fr/fr/collections/collections-chinoises>

—> Ausgewählte Exponate, geordnet nach verschiedenen Epochen.

Metropolitan Museum of Art, New York. *Online Collection*:

<https://www.metmuseum.org/art/collection/search#!?q=china>

—> Bildhauerei, Malerei, Kalligraphie und Kunsthandwerk. Man kann Beschreibungen lesen und teilweise mehr dazu anhören. Verlinkt das jeweilige Objekt auf einem Zeitstrahl der chinesischen Geschichte.

Musée national des arts asiatiques Guimet. *Collections/Chine*: <https://www.guimet.fr/collections/chine/>

—> Vor allem Keramik, buddhistische Kunst, Bronzen und Jaden mit einordnenden Beschreibungen.

Museum für Ostasiatische Kunst Köln. *Digitale Sammlung*: <https://mok.kulturelles-erbe-koeln.de>

—> Schwerpunkte auf Frühkeramik und Bronzekunst, buddhistischen Skulpturen, sowie Malerei und Kalligraphie.

Museum Rietberg. *Sammlung Online*:

http://www.sammlungrietberg.ch/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&moduleFunction=highlight&viewType=lightbox_4x5

—> Im Aufbau befindliche digitalisierte Sammlung, die man nach Schlüsselbegriffen durchsuchen kann. Kleidungsstücke, Bronzen, buddhistische Statuen.

San Francisco Museum of Asian Art. *Online Collection*: <http://searchcollection.asianart.org>

—> Verfügt über Detailfotos von Exponaten, Beschreibungen und weiterführenden Links und Informationen. Durchsuchbar nach Ort, Material und Objekttyp.

Smithsonian National Museum of Asian Art. *Collections – Chinese*: <https://asia.si.edu/collections-area/chinese/>

—> Die umfangreiche Seite untergliedert sich in die Sektionen Online Catalogue, Explore und Resource. Die Online Catalogues bieten einen umfangreichen bebilderten Überblick über verschiedene Objekte, zu denen auf Mausklick Informationen, Beschreibungen und Quellenverweise angezeigt werden. Das Feature Explore widmet sich Einblicken in vergangene Ausstellungen, Resource bietet Einführungstexte und Beispiele. Sehenswert sind auch die thematisch geordneten Sektionen Places und Essays im Online Catalogue. Durch Eingabe von Suchbegriffen (https://www.si.edu/search?edan_q=china&) kann zudem auf verschiedenste Ressourcen zugegriffen werden, darunter Archivmaterialien und 3D-Modelle.

The British Museum. *Online Collection*: <https://www.britishmuseum.org/collection>

—> Verfügt auf Stichwortsuche hin über eine Sammlung mit Fotos aus den Beständen des British Museums mitsamt relevanten Informationen über die abgelichteten Objekte (Datierung, Größe, ...). Durchsuchbar nach Material, Periode, etc.